



SYNCHRONICITY COLOGNE 2026

Participation Terms & Conditions

§1 Organizer

The organizer of the workshop is:

SON OF DACA MEDIA GMBH
Heinrichstr. 37
45964 Gladbeck
Germany

(hereinafter referred to as the “Organizer”)

§2 Event Details

The dance intensive **SYNCHRONICITY COLOGNE 2026** will take place from:

24 April 2026 – 26 April 2026

Location: Cologne, Germany (exact venue will be announced).

The workshop includes professional dance training in various areas such as commercial dance, jazz, musical theatre, movement quality, body awareness, performance training, stage presence and industry insights.

Classes are led by professional choreographers, teachers and industry creatives selected by the Organizer.

§3 Registration and Contract Conclusion

Registration takes place through the official booking platform.

By purchasing a ticket, the participant agrees to these terms and conditions.

The participation contract becomes valid once the workshop fee has been successfully paid.

§4 Participation Fees

Participation fees for SYNCHRONICITY COLOGNE 2026 are:

3 Day Pass – 349 EUR

2 Day Pass – 299 EUR

1 Day Pass – 165 EUR

All prices include VAT.

The Organizer may offer discounts such as early bird or partner discounts. These promotions are voluntary and may be modified or discontinued at any time.

§5 Participant Responsibilities

Participants are responsible for arriving on time and following the instructions of instructors and workshop staff.

Participants must wear appropriate dance clothing and footwear.

Participants are responsible for their own food, beverages and personal equipment.

The Organizer reserves the right to exclude participants whose behaviour disrupts the workshop or endangers other participants. In such cases no refund will be issued.

§6 Safe Space Policy

SYNCHRONICITY COLOGNE 2026 is designed as a **safe and pressure-free training environment**.

To protect this environment, **participants are strictly prohibited from filming, photographing or recording during classes**.

This policy ensures that the workshop remains focused on training and personal development rather than social media performance.

Any exceptions require explicit permission from the Organizer.

§7 Liability

Participation in the workshop takes place at the participant's own risk.

The Organizer is only liable for damages resulting from intent or gross negligence.

The Organizer assumes no liability for injuries resulting from improper execution of exercises or failure to follow instructions.

Participants are responsible for their personal belongings.

§8 Cancellation by Participant

If a participant cancels due to illness or injury and provides a valid medical certificate, the Organizer may issue a voucher for a future RME of LOVE workshop.

In all other cases, cancellation does not entitle the participant to a refund.

§9 Cancellation by Organizer

The Organizer reserves the right to cancel or postpone the workshop due to unforeseen circumstances such as illness, force majeure or logistical issues.

In such cases the participation fee will be refunded in full.

Further claims, including travel or accommodation costs, are excluded.

§10 Program Changes

The Organizer reserves the right to change the schedule, instructors or class content if necessary.

Such changes do not entitle participants to a refund.

§11 Photo, Video and Audio Recordings

The participant agrees that photo, video and audio recordings may be made during the workshop in which the participant may be recognizable.

This consent is granted in accordance with **§22 Kunsturhebergesetz (KUG) – Right to One's Own Image**.

The participant grants the Organizer the non-exclusive, transferable and unrestricted right to use these recordings.

The rights are granted free of charge and without limitation in time, territory or medium.

This includes the right to reproduce, distribute, edit, publicly display and publish the recordings for promotional and marketing purposes, including but not limited to:

social media
websites

advertising campaigns
press publications
event documentation

The granting of these rights is based on **§31 Urheberrechtsgesetz (UrhG) – Granting of Usage Rights**.

The participant waives the right to review or approve the finished media product before publication.

Participants are not entitled to financial compensation for the use of these recordings.

By purchasing a ticket, the participant explicitly confirms their consent to these rights.

§12 Final Provisions

German law shall apply.

If individual provisions of these terms become invalid, the validity of the remaining provisions remains unaffected.

The place of jurisdiction, where legally permissible, is the registered office of the Organizer.

DEUTSCH

SYNCHRONICITY COLOGNE 2026

Teilnahmebedingungen

§1 Veranstalter

Veranstalter des Workshops ist:

SON OF DACA MEDIA GMBH
Heinrichstr. 37
45964 Gladbeck
Deutschland

(nachfolgend „Veranstalter“ genannt)

§2 Veranstaltungsdetails

Das Tanz-Intensive **SYNCHRONICITY COLOGNE 2026** findet statt vom

24. April 2026 bis 26. April 2026

Ort: Köln, Deutschland (genauer Veranstaltungsort wird noch bekannt gegeben).

Der Workshop umfasst professionelles Tanztraining in verschiedenen Bereichen wie Commercial Dance, Jazz, Musical, Movement Quality, Körperbewusstsein, Performance-Training sowie Einblicke in die professionelle Tanzbranche.

Der Unterricht wird von professionellen Choreograf:innen, Coaches und Kreativen geleitet, die vom Veranstalter ausgewählt werden.

§3 Anmeldung und Vertragsschluss

Die Anmeldung erfolgt über die offizielle Buchungsplattform.

Mit dem Kauf eines Tickets erklärt sich die teilnehmende Person mit diesen Teilnahmebedingungen einverstanden.

Der Teilnahmevertrag kommt mit erfolgreicher Zahlung der Workshopgebühr zustande.

§4 Teilnahmegebühren

Die Teilnahmegebühren für SYNCHRONICITY COLOGNE 2026 betragen:

3-Tage-Pass – 349 EUR

2-Tage-Pass – 299 EUR

1-Tages-Pass – 165 EUR

Alle Preise verstehen sich inklusive gesetzlicher Mehrwertsteuer.

Der Veranstalter kann freiwillige Rabattaktionen (z. B. Early Bird) anbieten. Diese können jederzeit geändert oder beendet werden.

§5 Pflichten der Teilnehmer

Die Teilnehmer verpflichten sich, pünktlich zu erscheinen und den Anweisungen der Dozenten sowie des Veranstaltungsteams Folge zu leisten.

Geeignete Tanzkleidung und Schuhe sind selbst mitzubringen.

Für eigene Verpflegung während des Workshops sind die Teilnehmer selbst verantwortlich.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Teilnehmer bei störendem oder gefährdendem Verhalten von der Veranstaltung auszuschließen. In diesem Fall erfolgt keine Rückerstattung.

§6 Safe-Space-Regelung

SYNCHRONICITY COLOGNE 2026 ist als **geschützter Trainingsraum** konzipiert.

Um eine sichere und druckfreie Atmosphäre zu gewährleisten, ist es Teilnehmern **nicht gestattet, während der Klassen zu filmen, zu fotografieren oder Tonaufnahmen zu machen.**

Ausnahmen sind nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Veranstalters möglich.

§7 Haftung

Die Teilnahme am Workshop erfolgt auf eigene Gefahr.

Der Veranstalter haftet nur für Schäden, die auf vorsätzlichem oder grob fahrlässigem Verhalten beruhen.

Für Verletzungen aufgrund unsachgemäßer Ausführung von Übungen oder Missachtung von Anweisungen wird keine Haftung übernommen.

Für persönliche Gegenstände der Teilnehmer übernimmt der Veranstalter keine Haftung.

§8 Stornierung durch Teilnehmer

Bei krankheits- oder verletzungsbedingter Stornierung und Vorlage eines ärztlichen Attests kann der Veranstalter einen Gutschein für einen zukünftigen RME of LOVE Workshop ausstellen.

In allen anderen Fällen besteht kein Anspruch auf Rückerstattung.

§9 Absage durch Veranstalter

Der Veranstalter behält sich vor, den Workshop aus wichtigen Gründen (z. B. Krankheit, höhere Gewalt, organisatorische Gründe) abzusagen oder zu verschieben.

Bereits gezahlte Teilnahmegebühren werden in diesem Fall vollständig erstattet.

Weitere Ansprüche (z. B. Reise- oder Hotelkosten) sind ausgeschlossen.

§10 Programmänderungen

Der Veranstalter behält sich Änderungen im Ablaufplan, bei Dozenten oder Unterrichtsinhalten vor.

Hieraus entsteht kein Anspruch auf Rückerstattung.

§11 Foto-, Video- und Tonaufnahmen

Der Teilnehmer erklärt sich damit einverstanden, dass während der Veranstaltung Foto-, Video- und Tonaufnahmen entstehen können, auf denen erkennbar ist.

Diese Einwilligung erfolgt gemäß **§22 Kunsturhebergesetz (KUG) – Recht am eigenen Bild**.

Der Teilnehmer räumt dem Veranstalter unentgeltlich das Recht ein, diese Aufnahmen zeitlich, räumlich und inhaltlich unbegrenzt zu nutzen.

Dies umfasst insbesondere die Nutzung für:

Social Media
Webseiten
Werbematerial
Presseveröffentlichungen
Dokumentationen

Die Einräumung dieser Nutzungsrechte erfolgt gemäß **§31 Urheberrechtsgesetz (UrhG)**.

Der Teilnehmer verzichtet auf das Recht, fertige Medienprodukte vor Veröffentlichung zu prüfen oder freizugeben.

Ein Anspruch auf Vergütung für die Nutzung der Aufnahmen besteht nicht.

Mit dem Ticketkauf erklärt sich der Teilnehmer ausdrücklich mit diesen Regelungen einverstanden.

§12 Schlussbestimmungen

Es gilt deutsches Recht.

Sollten einzelne Bestimmungen unwirksam sein, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Regelungen unberührt.

Gerichtsstand ist – soweit gesetzlich zulässig – der Sitz des Veranstalters.